

北アルプス国際芸術祭2020公募 質疑回答書

	質問	回答
応募について	海外から、CDを郵便物として日本へ送るのは結構高くなりますので(1万円以上になります)自分のウェブサーバを保存し、ダウンロードリンクを送るのはいかがでしょうか？	紙とCDの媒体で提出をお願いします。EMS便ならそこまで高額にならないと思われます。
	メールでの応募用紙の送付は可能でしょうか。	提出は紙媒体のみとします。ご理解ください。応募用紙のワードデータは応募ページからダウンロードしてください。
	締め切りについて。プロポーザルは7月19日の午後5時までということですが、これはその時間までに送信できていればいいですか？それとも受領されなければなりませんか？	日本時間の7/19の17時「必着」です。
	作品を部屋や野外で店舗のようにして、その中で地元の食材や新規メニューの提案などをしながら、週末などにカフェのようにオープンする場合、募集プランとしては、全体で一つでいいですか？	前段の提案と、後段の提案が不可分である場合、一つの提案としてください。
	ページ数の上限について質問ですが、提出書類は片面ですか、それとも両面ですか？	提出物は片面10ページ以内をお願いします。
場所について	公開された展示エリアが五つありますが、作品のプランを提出するとき、展示エリアを指定する必要はございますか？	指定しても指定しなくても構いません。
	候補地は市有地だけですか？	市有地以外も可能ですが、市有地以外では所有者との交渉により不可となる場合もありますので、ご理解ください。
	芸術祭が開催される場所はどこまでですか？ 大町の中心部から、どの程度まで離れたところで作品を作ることが可能か知りたいです。	市内全域に設置できますが、諸条件に応じてサイトを調整する場合があります。
制作費について	旅費・滞在費は製作費とは別途支給ですか？	製作費の中に含めて予算を提案下さい。
	提示された製作費は、関連機材を含んだ額ですか？ (例えばモニターやスピーカー、プロジェクターなど)	製作費の中に含めて予算を提案下さい。
	税金と支払いについて、私たちは日本人ではないのですが、(製作費を受領し使用することに関して?)税務上なにか問題はありますか？また、支払いの手順はどのようになりますか？	製作費としてお支払する場合、税務上特に問題はありません。諸条件が整ったら日本円(10%の消費税込)で契約を行い、数回に分け振込日のレートで海外送金でお支払します。
制作に	地元の方と作品を制作したい場合、主催者側で紹介や仲介をしていただくことはできますか？	実行委員会において、可能な範囲で対応します。
	作品に電源が常時必要とするものを考えております。電源がとれる場所でおかりすることになると思いますが、そのような、住民との交渉もこちら側でおこないますか？料金等も含めてです。逆に、電源がない場所での利用を希望する場合は、どのようになりますか？	電気料については、実行委員会負担となります。電源が無い場所で電気の引き込みが行えない場合は、場所かプランを変更していただきます。
	町の中で流れる水路の水を利用する場合、許可や使用料は、保健所の許可などどのようになりますか？	水路の占用許可等が必要となると思われますが、実行委員会において調整します。
	作品をつくるにあたり、地元の方々の協力を得る、例えば、資材の提供や人材の提供、必要となる場合は、ご紹介などいただけますか？	実行委員会において、可能な範囲で対応します。

北アルプス国際芸術祭2020公募 質疑回答書

	質問	回答
ついで	<p>河岸では、よい粘土が採れるので、大町も粘土が採掘できるところがありそうです。地元の土を使った陶芸窯がありますか？なければ、山岳博物館の方に粘土層の多いエリアを教えていただけると嬉しいです。</p>	<p>山岳博物館にも確認いたしましたが、基本、大町市は砂利層のため粘土層の場所は無いとのことです。 時期によって、湖の水位が下がっているところでは、一部、シルト層が見られるかもしれないとのことです。</p>
	<p>制作状況／体制を詳しく知りたいです。具体的な制作スケジュールはありますか？また、運営側に施工を行うチームはいますか？それとも施工(の依頼と実施)も提示された予算から捻出しますか？</p>	<p>制作条件:50日間良好な状態を維持できること。 スケジュール:遅くとも開会前日までに完成させてください。制作のスタートはプランや諸条件によります(12月末～3月は積雪により屋外作業が難しいと思われます)。 制作について:ボランティアも募集しますが希望にそえるか分かりません。施工業者を紹介できますので、想定額を予算に含めてご提案下さい。</p>
	<p>作品の一部として、ボランティアと生徒を招いてワークショップを企画することは可能ですか？また、ワークショップは芸術祭会期中に行われなければいけませんか？それとも2020年3月31日より前に(会期前に)行うべきですか？</p>	<p>WSは会期中・会期前ともに可能です。</p>
その他	<p>ウェブサイトにて、来場者を乗せて作品設置場所を回る乗り物が運航されると書いてありますが、それは4シートタイプのタクシーのようなものですか？それとも9シートほどのバンですか？</p>	<p>期間内運行するバスは20人乗りのマイクロバスや10人乗りのバンの予定です。</p>
	<p>3月31日より前に現地を訪問することは可能ですか？また、ガイドをしてくださる方はいますか？</p>	<p>公募ツアーは6月15日に開催しました。他の現地視察ツアーはありません。</p>